

Zicht vanuit de bar op het zwembad en de mezzanine. De achterwand bestaat volledig uit schuiframen in supergeïsoleerd glas, die toegang geven tot het terras.

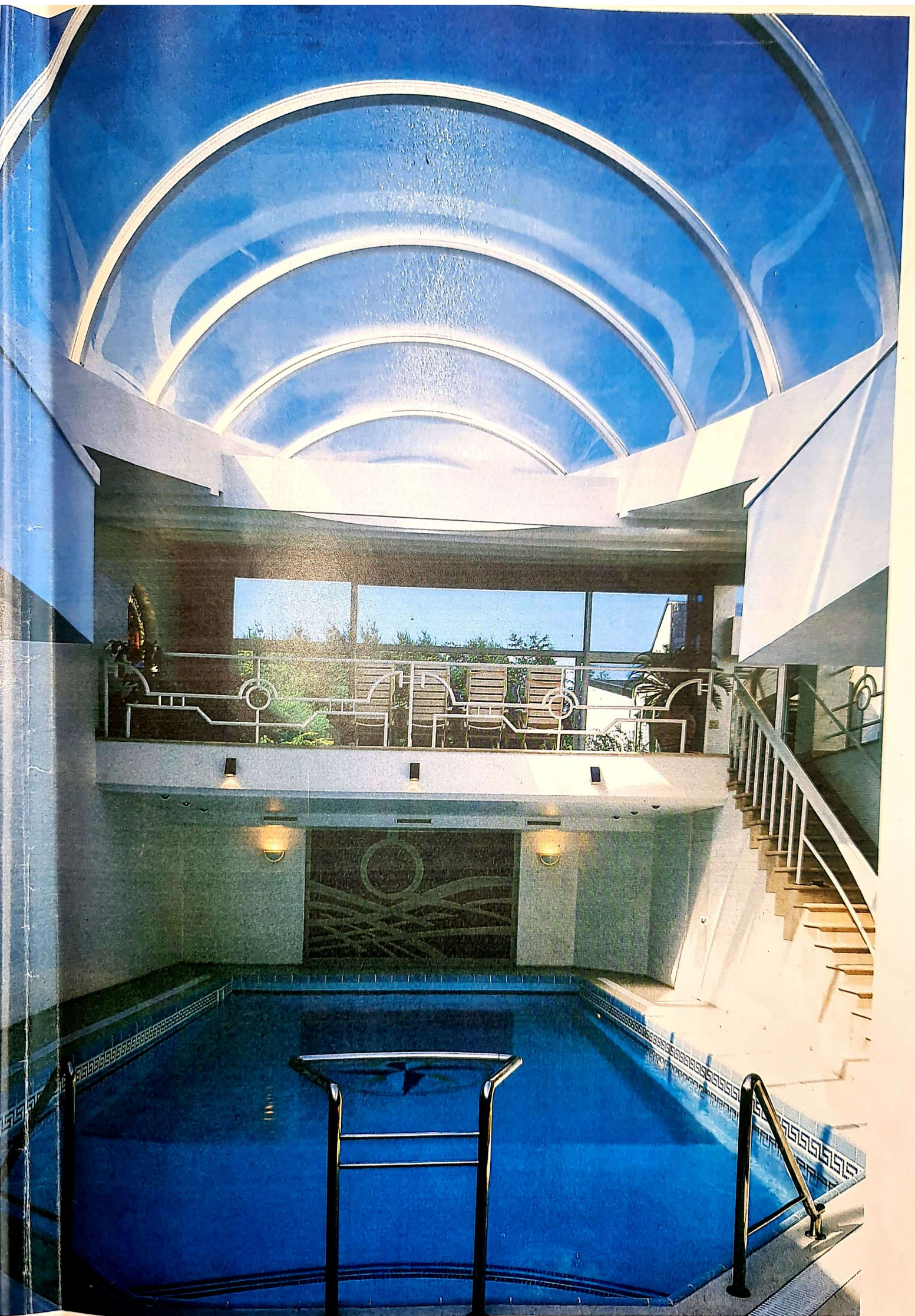
Het zwembad sluit aan bij de villa via het gebouw, waarin de mezzanine is ondergebracht. Voor de rest is alles ondergronds en gedeeltelijk overdekt met een plezi koepel. Naast die koepel werd een moerasvijver aangelegd.

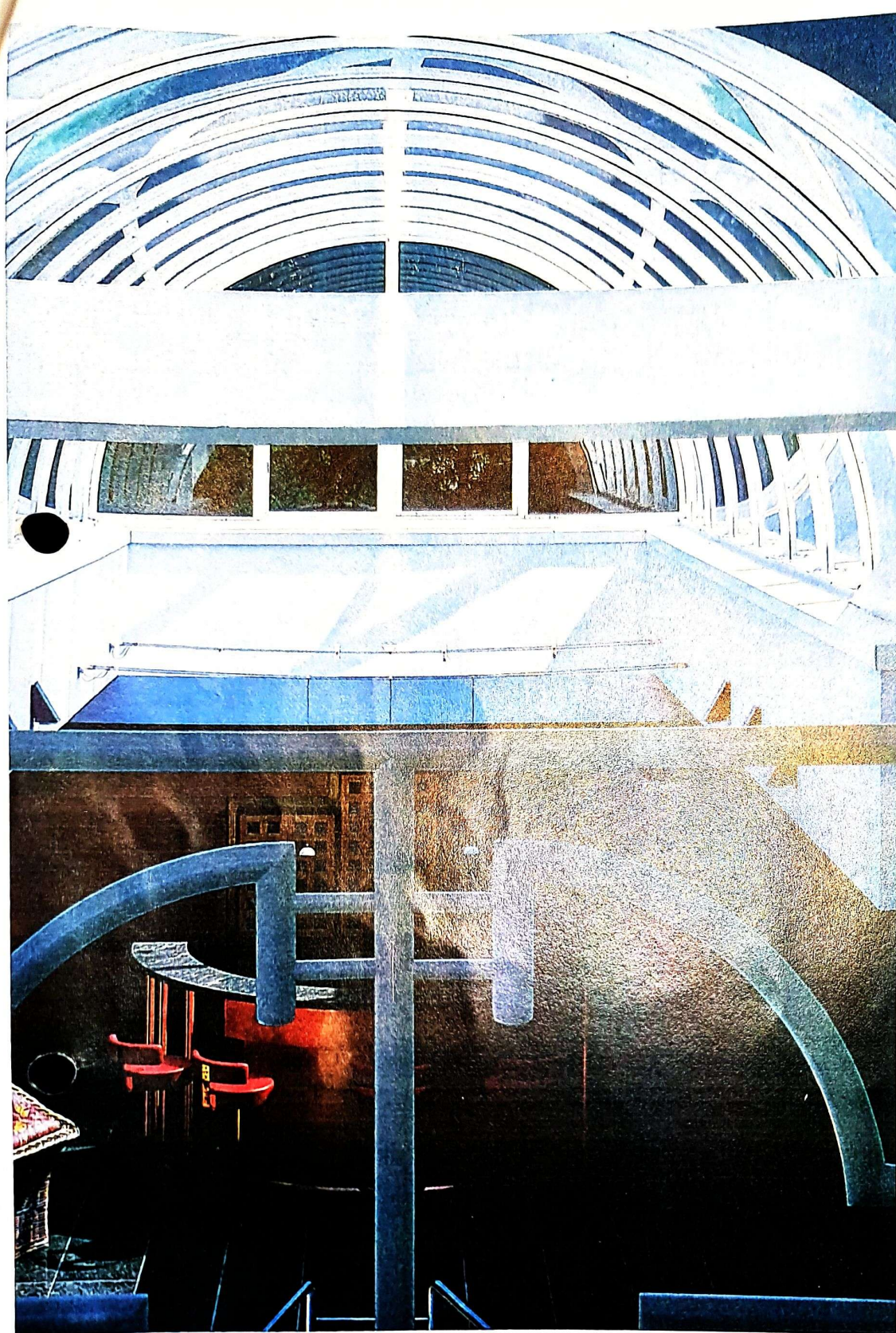


ZWEMMEN IN WEELENDE

EEN ONDERGRONDS OVERDEKT ZWEMBAD MET MEZZANINE, BAR, ZITHOEK, WINTERTUIN, SOLARIUM, FITNESSHOEK, SANITAIRE RUIMTES, SAUNA EN BERGRUIMTE: HIER KAN ZEELFS DE NAISTE ZOMER DE PRET NIET BEDERVEN.

Tekst: Staf Bellens
Foto's: Nike Art Photo
Architect: Ansfried Vande Kerckhove
Interieurontwerp: LV Planning



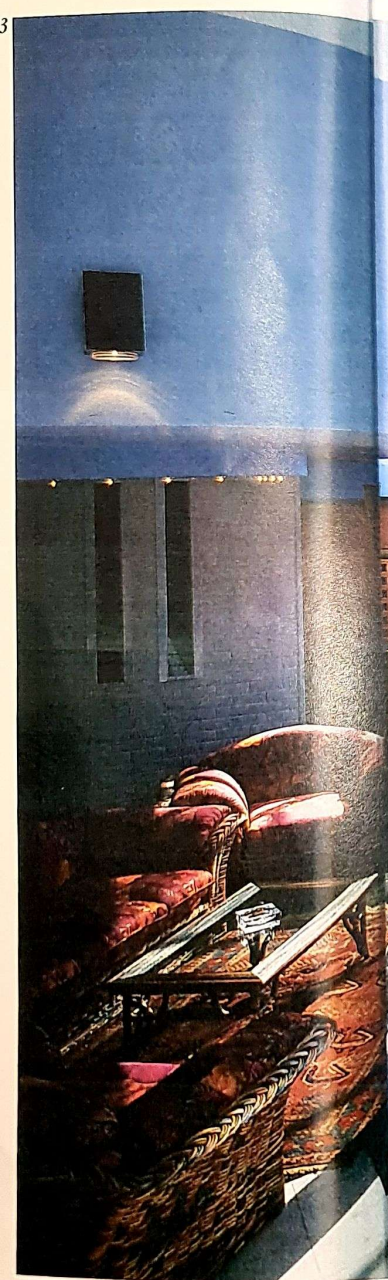
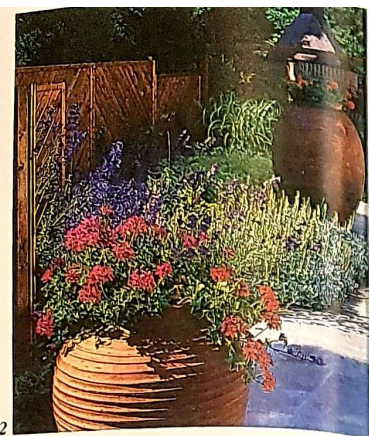


Binnenzicht vanop de zazzanine, die wordt omgegeven met een fraai omgegeven balustrade. In het andere uiteinde vindt zich een bar met ervoor een kleine bank.

2. Op het terras staan een gemetselde barbecue en een overvloed aan terracotta. Ook hier werd Boergondische witsteen gebruikt voor de bevoering.

3. De barhoek in vogelperspectief. Links ziet u de kleine zithoek met de uiterst comfortabele rieten fauteuils. Achterwand en bar zijn uitgevoerd in koper. Het blad van de bar is in hetzelfde groene

graniet als de vloer. In de achterwand is gebeitst essebout ingewerkt. Aan de rechterkant is een wintertuin, met daarvoor een solarium met een watermatras.



NWEMMEN IN WEELE

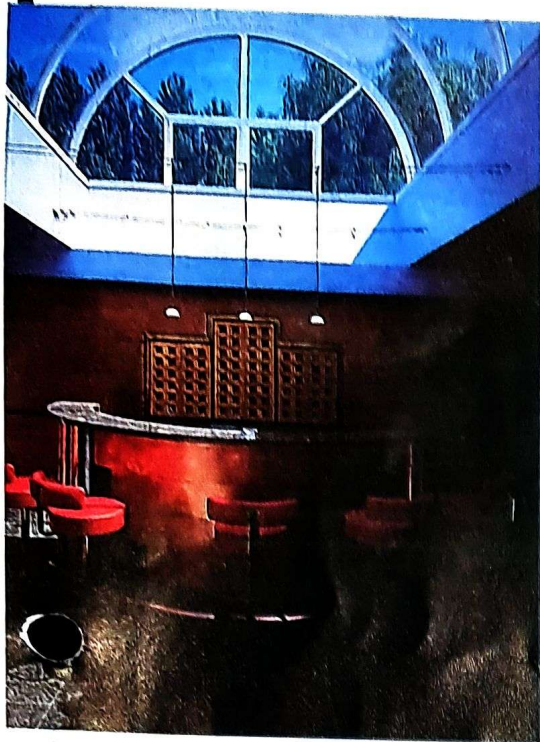
De villa, waarbij het zwembad hoort, ligt middenin een landelijke zone. Stedebouwkundig waren de uitbreidingsmogelijkheden tot een minimum beperkt. Om daar een mouw aan te passen, besloten architect Ansfried Vande Kerckhove en interieurarchitect Lucien Withouck van LW Planning om de hele zone ondergronds aan te leggen. Als uitbreiding telde immers alleen de ruimte die er bovengronds bij kwam.

Het gevolg is dat alleen de koepel in plexi en het gebouw waarin de mezzanine van

het zwembad is ondergebracht en dat de verbinding vormt met de woning, boven de grond uitsteken. Het nieuwe gebouw werd helemaal uitgevoerd in de stijl van de bestaande villa, zodat alles één geheel vormt. De eigenlijke overgang bestaat uit een soort kleine serre.

Ook bij de inrichting van de zwembadzone is elke bruske stijlbreuk vermeden. In de woning werden voor de bevoering Boergondische witsteen en parket gebruikt. Op de mezzanine en het van daaruit toegankelijke terras vinden we dezelfde natuursteen

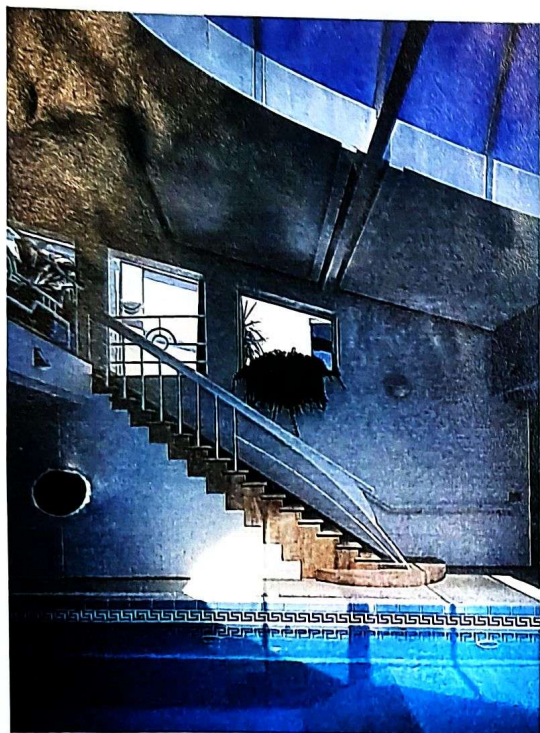




1

1. Detail van de bar. Tussen de overwegend witte en blauwe tinten zorgen een paar aksenten van primaire kleuren voor een onverwachte toets, zoals bijvoorbeeld de barstoeltjes.

2. De trap, die van het zwembad naar de mezzanine voert, is net zoals de bevoering van de mezzanine gekonstrueerd met Boergondische wilsteen. Omdat bij de blikvanger is in heel de ruimte, werd bijzondere aandacht besteed aan de vormgeving van de leuning.



2

zodat je aan een totale diepte van 6 meter komt.

Het ondergronds volume met de witgeschilderde, bakstenen muren telt in totaal ruim 250 vierkante meter en is gedeeltelijk overdekt met een plexi koepel met profielen in gebogen aluminium. Deze koepel is 12m50 lang en 3m40 breed. Naast de koepel en dus nog op het dak van de ondergrondse constructie werd een moerasvijver aangelegd. Om het gewicht te kunnen dragen, koos de architect voor een dak van 30 cm gewapend beton, dat werd geïsoleerd met foamglass, waarop de waterdichtingslaag werd aangebracht. De hele kuip én het zwembad zijn trouwens uitgevoerd in 30 centimeter gewapend beton. Grondwaterproblemen of moeilijkheden met opstijgend vocht waren er tijdens de constructie niet dankzij de lage grondwaterstand en de zavelgrond, die het water goed doorlaat.

DAMWAND

Bouwtechnisch vergde het een waar bravourestuk om op amper één meter afstand van het bestaande gebouw zo diep te gaan bouwen zonder de fundamenteën te raken. Daarvoor werd naast de woning een damwand aangelegd. Eerst werden om de 50 cm verticale gaten van 9 meter diep geboord, die meteen werden opgespoten met beton. Daarna werd de grond 3 meter diep uitgegraven en werden er onder de woning, tussen de verticale palen, 3 meter lange horizontale gaten geboord en opgevuld met beton. Zo ontstond er een trekwand onder de woning die moest voorkomen dat de verticale wand werd omgeduwd. De ingreep was minutieus voorbereid en bleek perfect uitgetekend: er werd achteraf niet het kleinste scheurtje in de villa vastgesteld.

CENTRALE BAR

Terug naar onze tocht door het ondergrondse kompleks. Het zwembad in blauwe faïence is omgeven door een witte, keramische antisliptegels. Uiteraard is er aksentverlichting, maar het zwembad zelf wordt van onder verlicht, wat vooral 's

avonds voor een feeëriek effect zorgt. Het water wordt gezuiverd met behulp van zouten en is zo zuiver, dat het onder kwalificatie drinkwater valt. Rond het zwembad ging de voorkeur naar donkere groene graniet. Twee betonnen pilaren werden bekleed met mozaïektegeltjes. Als je van de trap komt, bereik je eerst een kleine zithoek met comfortabele fauteuils in riet. Daarachter ligt het centrale punt van de constructie: de indrukwekkende halfronde bar in koper, die prijkt tegen een ronde achterwand die eveneens is uitgevoerd in koper. In de wand is een geometrische versiering gemaakt met gebeitste es. Het blad van de bar is uitgevoerd in hetzelfde groene graniet als de vloer. In rode barstoelen vormen een opvallende aksent in de overwegend witte en blauwe tinten.

BETONGLAS

Aan de rechterkant van de bar bevindt zich een kleine wintertuin met exotische planten. De planten worden om de paar minuten automatisch van water voorzien met behulp van een ingenieus, computergestuurd systeem. Naast de wintertuin is een solarium ondergebracht. Tegen het plafond hangen de zonnelampen, waaronder de zonneklapper zich relax kan uitstrekken op een grote watermatras.

Verborgen achter de wintertuin is de uitbouw met de fitnessruimte, de sauna, de douches en kleedkamers en de bergruimte. Evenmin zichtbaar is de ontvochtigingsinstallatie, die het vochtgehalte van de lucht op peil moet houden. Verder is er nog een pompinstallatie, die het afvoerwater van de douches naar de veel hoger gelegen riool moet pompen.

Onder de mezzanine zien we een groot "raam", eigenlijk een betonstructuur waar glas werd geplaatst. Daarachter zit een doorgang verstopt die naar het terras gaat en voor verluchting zorgt. Sterke spots aan het plafond doen het raam 's avonds flink oplichten. Een soortgelijk raam, maar de keer rond, vinden we terug in de zijwand van het mezzaninedeelte. **D**

terug. De achterwand van het mezzaninegebouw bestaat volledig uit schuiframen met superisolerend glas. Het terras met een gemetselde barbecue sluit aan op een soortgelijk terras aan de woning en op de patio van de inkomhal.

MOERASVIJVER

Vanop de mezzanine heb je dus uitzicht op het eigenlijke zwembad, dat drie meter lager ligt en bereikbaar is met een trap in dezelfde Boergondische natuursteen. De zwemkuip zelf is nog eens drie meter diep,